

JGSDF News Release

<http://www.mod.go.jp/gsdf/news/press/>
(ご案内)



30.9.20
陸幕広報室

報道関係者各位

『平成30年度自衛隊記念日観閲式』取材のご案内

標記について、次のとおり観閲式が執り行われますので、取材を希望される方は、別紙にあります「取材申込書」に必要事項をご記入の上、お申し込み下さい。

1 日 時

平成30年10月14日(日)(総合予行:10月8日(月) 時程は14日に同じ)

(1) 観閲式

10:30～12:15

(2) 関連行事

ア 装備品展示

07:00～15:00(開門から閉門まで)

イ 音楽演奏(観閲式終了後、同会場にて)

12:20～13:16

2 場 所

朝霞訓練場(埼玉県朝霞市・新座市)

3 実施責任者及び執行者

(1) 実施責任者 陸上幕僚長

(2) 執行者 陸上総隊司令官

4 観閲部隊の参加規模

(1) 人員 約4,000名

(2) 車両 約260両

(3) 航空機 約40機

(4) 別紙第1「観閲式の概要」

5 取材時程（総合予行は、本番と同一時程で実施します。）

07:00～09:00 開門・取材受付（報道機関の受付場所は第2ゲート）

09:20～09:40 記者ブリーフィング(第1・第2報道センター)

10:30～12:15 観閲式

12:20～13:16 ドリル演技・太鼓演奏・音楽演奏

※ 音楽演奏及び装備品展示の取材は、観閲行進終了後希望者に対し実施します。

6 取材の申込要領

(1) 取材を希望される方は、「取材申込書」に必要事項を記入の上、東部方面総監部広報室へFAXにてお申し込み下さい。

(2) 取材申込書

ア 別紙第2-1「自衛隊記念日記念行事観閲式(10月14日)取材申込書」

イ 別紙第2-2「自衛隊記念日記念行事観閲式総合予行(10月8日)取材申込書」

(3) 申し込み締切り

ア 観閲式当日の取材

10月3日(水) 12:00

イ 総合予行の取材

9月27日(木) 12:00

※ 10月14日、観閲式当日は、大変混み合いますので、総合予行の取材で対応できる報道機関等については総合予行での取材にご協力をお願いします。

7 取材時の注意事項

別紙第3「取材・撮影時の注意事項」

8 お問い合わせ先等

(1) 陸上幕僚監部広報室 03-3268-3111 内線40082 担当：八津尾

東部方面総監部広報室 048-460-1711 内線2444 担当：下村

(2) 申込書FAX送付先(東方広報室) 03-3924-4473(ダイヤルイン)

(3) メールアドレス：adminpr-ea@inet.gsdf.mod.go.jp

平成30年度自衛隊記念日観閲式(10月14日)取材申込書

1 御社名

2 取材者(1社4名まで)

連絡先代表者に○印を付けて下さい

役職又は担当	(ふりがな) 氏名	①勤務先電話番号 ②携帯電話番号	住所

3 取材内容(取材人数を記入し希望に○を付ける。)

観 閲 式				音楽演奏		装備品展示	
観覧席での固定撮影		統制による移動撮影					
希望(○)	名	希望(○)	名	希望(○)	名	希望(○)	名

4 移動手段

手 段	希望(○)		
徒 歩			
車 両		車種:	車番:
		色:	

※ 移動手段にかかわらず、報道関係者は第2ゲートからの入退場となります。09:00までに入場及び受付をお済ませ下さい。09:00以降の来場者は取材をお断りさせて頂くことがあります。

※ 報道受付において、記者腕章・記者証・身分証明書等の提示をお願いします。

※ 取材者が決まっていない場合、来場する可能性のある方の名簿を予め提出していただき取材者が決まっていない旨を記入して下さい。

平成30年度自衛隊記念日観閲式総合予行(10月8日)取材申込書

1 御社名

2 取材者(1社4名まで)

連絡先代表者に○印を付けて下さい

役職又は担当	(ふりがな) 氏名	①勤務先電話番号 ②携帯電話番号	住所

3 取材内容(取材人数を記入し希望に○を付ける。)

観 閲 式				音楽演奏		装備品展示	
観覧席での固定撮影		統制による移動撮影					
希望(○)	名	希望(○)	名	希望(○)	名	希望(○)	名

4 移動手段

手 段	希望(○)		
徒 歩			
車 両		車種：	車番：
		色：	

※ 移動手段にかかわらず、報道関係者は第2ゲートからの入退場となります。09:00までに
入場及び受付をお済ませ下さい。09:00以降の来場者は取材をお断りさせて頂くことがあり
ます。

※ 報道受付において、記者腕章・記者証・身分証明書等の提示をお願いします。

※ 取材者が決まっていない場合、来場する可能性のある方の名簿を予め提出していただき取材者
が決まっていない旨を記入して下さい。

観閲式の概要

1 目的

自衛隊の最高指揮官である内閣総理大臣の観閲を受けることにより、隊員の使命の自覚及び士気の高揚を図るとともに、防衛力の主力を展示し、自衛隊に対する国民の理解と信頼を深めるもの。

2 観閲式の歴史

- 昭和 26 年警察予備隊発足 1 周年を記念し、習志野駐屯地で実施されたものが最初
- 平成 8 年度以降、陸・海・空 3 自衛隊持ち回りになり、平成 29 年まで 67 回計画され、途中 4 回の中止を除き、計 63 回実施

3 場所

陸上自衛隊朝霞訓練場（埼玉県朝霞市・新座市）

4 編成等

- (1) 実施責任者 : 陸上幕僚長 陸将 山崎 幸二 (やまざき こうじ)
- (2) 執行者 : 陸上総隊司令官 陸将 住田 和明 (すみだ かずあき)
- (3) 実行本部長 : 東部方面総監 陸将 高田 克樹 (たかた かつき)
- (4) 観閲部隊指揮官 : 第 1 師団長 陸将 竹本 竜司 (たけもと りょうじ)
- (5) 観閲飛行部隊長 : 第 1 ヘリコプター団長 陸将補 酒井 秀典 (さかい ひでのり)
- (6) 観閲部隊 (人員約 4,000 名、車両約 260 両、航空機約 40 機)
 - ア 徒歩部隊 : 人員約 3,100 名
 - イ 車両部隊 : 人員約 900 名、車両約 260 両 (戦車含む。)
 - ウ 観閲飛行部隊 : 航空機約 40 機
- (7) 陸海空合同音楽隊長 : 陸上自衛隊中央音楽隊長 1 佐 樋口 孝博 (ひぐち たかひろ)
- (8) 管理・運営部隊 : 約 5,000 名

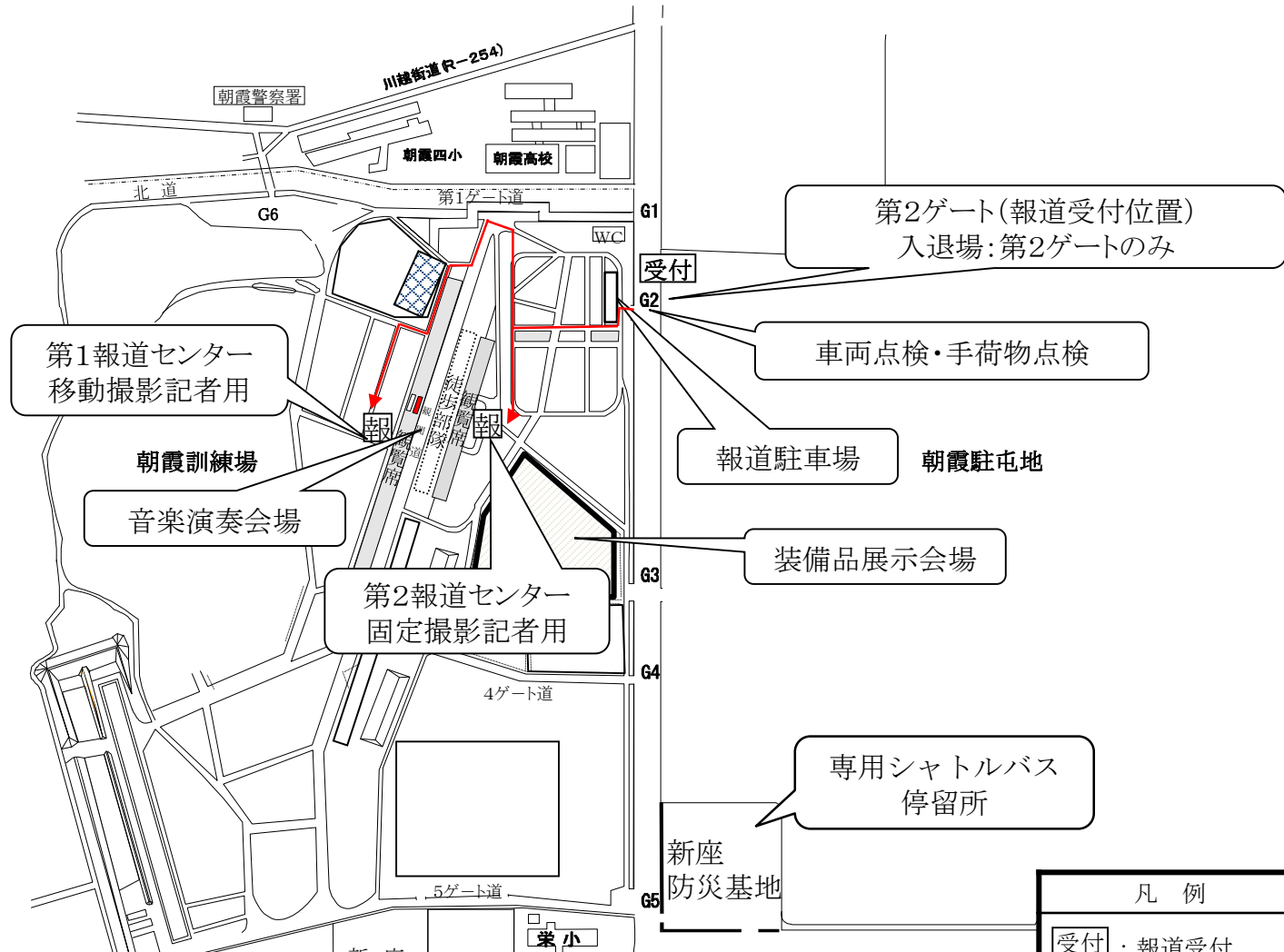
5 関連行事部隊等

- (1) 音楽演奏 : 東部方面音楽隊、第 1 音楽隊、第 12 音楽隊
- (2) 太鼓演奏 : 朝霞振武太鼓、北富士天王太鼓、松本アルプス太鼓、滝ヶ原雲海太鼓
- (3) ドリル演奏 : 高等工科学学校ドリル部

取材・撮影時の注意事項

- 1 警備の都合上、取材申請をされていない方（当日代理含む。）のご入場は認められませんので、予めご了承下さい。（来場の可能性のある方は、予め名簿を提出願います。→ 名簿○名中、当日△名取材予定など）
- 2 事前に取材申込書により車両の乗り入れを申請している方以外は車両の乗り入れができません。受付終了後、駐車許可証を配布します。
- 3 駐車スペースに限りがありますので、努めて公共機関をご利用下さい。また、和光市駅、朝霞駅、西武バス石神井整備工場から新座バスターミナルの区間に専用シャトルバス（無料）を運行しておりますのでご利用下さい。
※ 付紙第1「会場までの案内」
- 4 当日、報道受付において、身分を確認させていただきますので必ず記者証を持参下さい。顔写真のない記者証の場合は、顔写真の入った身分証明証（運転免許証・パスポートなど）も持参下さい。
- 5 入場の際、安全確保のため手荷物及び車両の点検を実施しますので、ご協力下さい。刃物、エアガン、ビン、カン類のほか係員が危険と判断する物の持ち込みは禁止しています。ペットボトル、水筒等については、点検時に試飲をお願いします。また会場内は、報道対応の勤務員の指示に従って行動してください。
※ 付紙第2「報道関係者の入退場経路」
- 6 入場の受付の際、取材を許可されたものであるという識別のために識別ベスト（ビブス）を着用していただきます。なお、退場の際、必ず受付に返納して下さい。
- 7 移動により撮影を許可している巡閲、観閲官訓示及び観閲行進の撮影については行動を統制させていただきます。また、移動記者については、撮影場面が限定されますので、全体の撮影を希望される方は固定撮影を選択して下さい。
※ 付紙第3「取材・撮影時の統制」
- 8 座席等に限りがありますが、記者用撮影タワー及びペン記者等の席（固定撮影用）をご用意しています。なお、タワー撮影希望者が多い場合はくじ引きとさせていただきます。
- 9 ワイヤレスマイクの使用は禁止しますので予めご了承下さい。また、音声の出力端子は、第1報道センター近傍にXLR、RCA及びステレオミニジャックをそれぞれ8コ口準備しています。機器までのケーブルは各社で準備をお願いします。
- 10 「ドローン」や「ラジコン飛行機」の観閲式会場への持ち込み及び会場上空での飛行は固くお断りします。
- 11 雨天時は傘による事故防止のためレインコートの着用にご協力願います。

報道関係者の入退場経路



- 報道関係者の受付は、第2ゲートのみです。09:00までに必ず受付をお済ませ下さい。
- 報道受付において、記者腕章・記者証・身分証明書等の提示をお願いします。
- 受付終了後に「ビブス」を配布しますので、常時着用をお願いします。
- 退場は、入場と同様に第2ゲートからお願いします。その際、配布した物品等を必ず返納して下さい。

取材・撮影時の統制

- 移動撮影と固定撮影は重複できません。いずれかを選択して下さい。
- 撮影位置への案内は受付(整理番号)順となります。

